



SYLLABUS

Spring Session Only

ADVANCED SPANISH COMPOSITION AND CONVERSATION

Profesora: Emilia Del Río Martínez

Contact Hrs: 60

Language of Instruction: Spanish

SEGOVIA, SPAIN

TEXTO: Avance Curso de español. Nivel intermedio-avanzado. Editorial SGEL

BIBLIOGRAFIA: *Curso Práctico .Gramática de Español. Lengua Extranjera. Editorial Edelsa.
*Temas de Gramática Española. Universidad de Salamanca.
*Español por destrezas. Escribe en Español. Editorial SGEL
*Curso de Lectura, Conversación y Redacción. Editorial SGEL
*Clave. Diccionario de uso del español actual.

PROGRAMACIÓN SEMANAL:

Semana 1 y 2 MUNDO GLOBALIZADO

- Contenidos gramaticales:
 - .Verbos de influencia y sentimiento/verbos de entendimiento y percepción
- Recuerda y amplía: ser y estar
- Escribe una redacción describiendo a una persona que conozcas bien, incluye rasgos físicos y sobre su personalidad.

Semana 3 SIENTE, NO SEAS UNA MAQUINA

- Contenidos gramaticales:
 - .Construcciones con ser, estar y parecer.
 - .Oraciones de relativo
 - .Oraciones modales
- Escribe: Una redacción contando lo que te llame la atención de España

Semana 4 LOS ESPAÑOLES, ¿SOMOS ASÍ? ¿ESTAMOS CAMBIANDO?

- Vocabulario : costumbres y tradiciones españolas
- Recuerda y amplía: los pretéritos: (im) perfecto e indefinido.
- Termina una historia de miedo, utilizando tiempos verbales en pasado.

Semana 5 LO NATURAL Y LO CREADO

- Contenidos gramaticales:
 - .La expresión de la consecuencia
 - .La expresión de la causa
- Recuerda y amplía: el pretérito pluscuamperfecto
- Escribe sobre tu localidad, cómo es, qué se puede hacer, mejor época para visitarla, etc.

Semana 6 LA PUBLICIDAD O EL PODER DE CONVICCIÓN

- Contenidos gramaticales:
 - .Los pronombres
 - .La pasiva refleja y la impersonalidad.
 - .Recuerda y amplía: el imperativo
- Escribe: elabora una receta de cocina, utiliza el imperativo.

EXAMEN PARCIAL

Semana 7 ¿CUANDO ENCUENTRE TRABAJO O CUANDO ME JUBILE?

- Contenidos gramaticales:
 - .Las oraciones temporales
- Vocabulario: perfil de una profesión
- Juego: Adivina de quién se trata.

Semana 8 ¿RELACIONES PERSONALES.COM?

- Contenidos gramaticales:
 - .Construcciones finales
 - .Construcciones concesivas
- Recuerda y amplía: el condicional

Semana 9 LA GASTRONOMÍA: COMER CON LOS OJOS Y EL PALADAR

- Contenidos gramaticales:
 - .Las preposiciones: a, de, en, con, por y para (contrastes)
- Vocabulario: adjetivos que exigen preposición
- Exposición oral en clase sobre un tema que interese al estudiante.

Semana 10 Y TE VOY A ESCRIBIR LA CANCIÓN MÁS BONITA DEL MUNDO

- Contenidos gramaticales:
 - .Tiempos verbales del subjuntivo
 - .La correspondencia de los tiempos
- Recuerda y amplía: verbos de cambio

Semana 11 AFICIONES Y TIEMPO LIBRE

- Contenidos gramaticales:
 - .La expresión del deseo y de la duda, oraciones reduplicadas
- Vocabulario: las aficiones y el tiempo libre
- Escribe: termina una historia inacabada

Semana 12 PODEROSO CABALLERO... DON DINERO

- Contenidos gramaticales:
 - .Oraciones condicionales
- Repaso

EXAMEN FINAL

OBJETIVOS DEL CURSO:

Este curso está diseñado para los estudiantes que ya han superado los niveles umbral e intermedio del español, tienen un cierto dominio de su uso y se encuentran en una etapa de perfeccionamiento. El curso está basado en una metodología ecléctica que se sirve de todo lo positivo de los diferentes enfoques y persigue una completa integración de la civilización y la cultura hispanas.

Los alumnos tienen que llegar a un grado óptimo de comunicación en español sin descuidar la forma, de ahí que haya ejercicios de fijación tanto de gramática como de vocabulario, debates orales y ejercicios de composición. De esta manera se ponen funcionamiento y uso todas las destrezas del lenguaje.

METODOLOGÍA:

Cada unidad presenta la misma estructura: se parte de un tema general; aspectos gramaticales con ejercicios de variada tipología; vocabulario relacionado con el tema; interacción oral en la cual el alumno tiene que comunicar y poner en práctica la gramática y el vocabulario aprendidos, de esta manera también adquiere seguridad en el uso de las funciones y las estructuras trabajadas; en esta clase los estudiantes tienen que hablar cada día y esforzarse colaborando con su participación activa y creativa.

La escritura está muy presente en todas las unidades como instrumento de aprendizaje para ayudar a elaborar el pensamiento, siguiendo unas pautas claras; al final de las unidades hay una sección de lectura que ofrece al estudiante la oportunidad de completar el tema.

EVALUACIÓN:

Para la calificación final del alumno se tendrán en cuenta:

La asistencia a la clase, tres o más faltas a clase sin justificar bajará la nota final. *Participación activa* en la misma, todos los días se interviene en clase con ideas, ejemplos y presentaciones orales sobre un tema que el profesor y los estudiantes determinan.

La realización de los *ejercicios y redacciones escritas* como tarea o deberes para hacer en casa.

Dos exámenes: uno a mitad de estancia y otro al final.

Valoración numérica: 25% participación en clase, 25% ejercicios escritos, 25% examen parcial y 25% examen final.